

# LEFEBVRE & FILS

CERAMIQUES ANCIENNES ET CONTEMPORAINES



# HAVE YOU GOT BOWLS?

Exposition  
19 décembre 2012 - 16 mars 2013

Vernissage le mardi 18 décembre de 16h à 21h

DOSSIER DE PRESSE

PAOLO VENINI (1895 - 1955)  
Grand bol en verre «inciso».  
Marqué à l'acide : «venini murano ITALIA»  
Période : années 1950.  
h.15 cm, ø 31,5 cm

ALEV EBÜZZIYA SIESBYE (née en 1938 à Istanbul)  
Grand bol en grès de couleur bleu,  
filet bleu sur la bordure  
Signé : ALEV 83  
h. 28 cm, ø 47 cm

Actuellement à la galerie, jusqu'au 15 décembre : **Olivier Gagnère - Vallauris**  
A partir du 21 mars 2013 : **Enzo Cucchi**

COMMUNIC'ART  
AGENCE DE  
COMMUNICATION  
ART ET CULTURE

Galerie Lefebvre & Fils  
24 rue du Bac  
75007 Paris

Contact presse COMMUNIC'ART  
Marie-Émilie Fourneaux  
01 71 19 48 01 / 06 70 19 16 74  
mefourneaux@communicart.fr

# LEFEBVRE & FILS

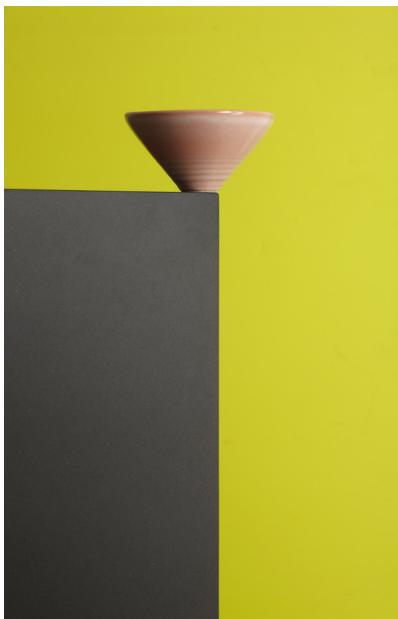
CERAMIQUES ANCIENNES ET CONTEMPORAINES



## HAVE YOU GOT BOWLS?

Exposition

19 décembre 2012 - 16 mars 2013



Par sa rondeur et sa capacité à accueillir, le bol symbolise la fertilité.

Au delà de son utilité, il est depuis les Origines le support d'une intense créativité. Chaque artiste céramiste a conçu son bol.

Évasé, conique, polylobé, sur petit talon ou à découpe mouvementée, en terre cuite émaillée ou en porcelaine biscuitée, le bol se décline sous toutes les formes, matières et couleurs.

En hommage à cette forme primordiale, la galerie Lefebvre & Fils présente des bols d'exception créés par les plus grandes signatures, du 18<sup>e</sup> siècle à nos jours :

Georges **JOUVE**, Paolo **VENINI**, Gio **COLUCCI**, Alain **VERNIS**, Jean **GIREL**, Daniel **de MONTMOLLIN**, Marie **VERLET**, Jean-François **FOUILHOUX**, Wayne **FISCHER**, Alev **EBÜZZIYA SIESBYE**,...

Paolo **VENINI** (1895 - 1955)  
Grand bol en verre «inciso».  
Marqué à l'acide : «venini murano ITALIA»  
Période : années 1950  
h. 15 cm, ø 31,5 cm

Jean **GIREL** (né en 1947)  
Bol conique à émaillage rose nurageux  
Signé et daté «88»  
h. 19 cm, ø 13 cm

Vernissage le mardi 18 décembre de 16h à 21h

Alev **EBÜZZIYA SIESBYE** (née en 1938 à Istanbul)  
Grand bol en grès de couleur bleu,  
filet bleu sur la bordure  
Signé : ALEV 83  
h. 28 cm, ø 47 cm

Actuellement, jusqu'au 15 décembre : **Olivier Gagnère - Vallauris**  
A partir du 21 mars 2013 : **Enzo Cucchi**

**COMMUNIC'ART**  
AGENCE DE  
COMMUNICATION  
ART ET CULTURE

Galerie Lefebvre & Fils  
24 rue du Bac  
75007 Paris

Contact presse **COMMUNIC'ART**  
Marie-Émilie Fourneaux  
01 71 19 48 01 / 06 70 19 16 74  
mefourneaux@communicart.fr

# LEFEBVRE & FILS

CERAMIQUES ANCIENNES ET CONTEMPORAINES

## WHAT BOWLS!



De haut en bas :  
Daniel de Montmollin

Bol évasé sur petit talon en grès émaillé à  
couverte extérieure brune,  
résille de craquelures orangées  
sur fond bleu nuit à l'intérieur  
Signature au cachet : D. TAIZE - Circa 2009  
h. 7 cm, ø 16 cm

Grand bol conique sur petit talon en grès  
émaillé « à la goutte d'huile » bleu nuit à  
l'intérieur et marron à l'extérieur.  
Signature au cachet : D. TAIZE  
h. 10 cm, ø 21,5 cm

### Daniel de Montmollin

En 1942, Daniel de Montmollin intègre la communauté de Taizé et obtient en 1946 une licence de théologie à la faculté de Lausanne. En 1949, il débute son apprentissage de tourneur avec le céramiste d'origine polonaise Alex Kostanda. En 1956, il abandonne la faïence pour le grès.

Il est l'un des maîtres contemporains en matière de recherches sur l'émaillage.

Ses œuvres sont présentes dans de nombreuses collections tant publiques que privées dont le Musée National de la Céramique de Sèvres.



## WHAT BOWLS!



### Jean Girel

Né en Savoie en 1947, Jean Girel étudie à l'École des Beaux-Arts de Mâcon et les Arts Plastiques à Paris. Il s'installe à partir de 1975 près de Cluny en Bourgogne.

Grand technicien, il s'attache, entre autres, à renouer avec la perfection des porcelaines des Song et à explorer les techniques les plus abouties pour recréer matières, irrisations, marbrures,...

Nommé Maître d'Art en 2000, il est l'auteur de plusieurs ouvrages.



De haut en bas :

Jean Girel

Bol conique en porcelaine à émailage rose nuageux

Signé et daté «88»

ø 13 cm, H 6,9 cm

Bol conique à lèvre rabattue présentant de légers pincements en grès porcelaineux., couverte beige rosée et couverte intérieure « à la goutte d'huile » brune

Signé

h. 7,8 cm, ø 19 cm

## WHAT BOWLS!



### Wayne Fischer

Né aux États-Unis en 1953, il s'installe en France en 1986. Il remporte en 2012 le Prix Liliane Bettencourt «Talents d'exception».

Ses œuvres figurent dans des collections publiques américaines et au Musée des Arts Décoratifs de Paris.

Bol en porcelaine sur petit talon à panse mouvementée sculptée et spiralée, et col marquée de pincements. Émaillage rosé et blanc crémeux. Signé, h. 10 cm, ø 12 cm

### Meissen (porcelaine)

Grand bol à col polylobé et côtes pincées, à décor en camaïeu pourpre. L'intérieur est orné de fleurs et insectes ombrés, et souligné en bordure d'une frise d'arabesques en dorure.

L'extérieur est décoré de quatre scènes de batailles avec affrontement de cavalerie d'après Georg Phillip Rugendas (tirées des scènes de la guerre austro-turque), dans des cartouches rocailles en dorure rehaussée de pourpre, alternant des semis de fleurs et d'insectes ombrés.

Marque : aux épées et marque en creux «21»

Vers 1740

h. 9,2 cm, ø 19,7 cm



Toutes photos © François Delebecque pour la galerie Lefebvre & Fils

Autres photos disponibles. Contact : Marie-Émilie Fourneaux, 01 71 19 48 01

# LEFEBVRE & FILS

CERAMIQUES ANCIENNES ET CONTEMPORAINES

## HAVE YOU GOT BOWLS?

19 décembre 2012 - 16 mars 2013

Vernissage le mardi 18 décembre de 16h à 21h

Galerie Lefebvre & Fils  
24 rue du Bac - 75007 Paris

Ouverture du mardi au samedi de 11h à 19h  
[www.lefebvre-et-fils.fr](http://www.lefebvre-et-fils.fr)



Anonyme

Bol en porcelaine blanche à col rabattu, strié et à découpe mouvementée  
surface extérieure biscuitée et intérieure émaillée.  
Monogramme, h. 7,5 cm, ø 13,8 cm

## La galerie Lefebvre & Fils, spécialiste de la céramique

La galerie Lefebvre & Fils est spécialisée dans la céramique française et européenne du XVI<sup>e</sup> au XXI<sup>e</sup> siècle.

Elle contribue depuis 1880 à la formation des plus grandes collections françaises et internationales.

Depuis l'inauguration de son nouvel espace en 2009, la galerie Lefebvre & Fils s'attache régulièrement à présenter des expositions de grands céramistes contemporains tels, dernièrement, Ettore Sottsass et ses céramiques créées à la Maison Gatti en 2002 ou Enzo Cucchi à qui une exposition sera consacrée à partir du 21 mars 2013.



Louis Lefebvre © DR

COMMUNIC'ART  
AGENCE DE  
COMMUNICATION  
ART ET CULTURE

Contact presse COMMUNIC'ART  
Marie-Émilie Fourneaux  
01 71 19 48 01 / 06 70 19 16 74  
[mefourneaux@communicart.fr](mailto:mefourneaux@communicart.fr)