

# URDLA s'affirme comme un lieu de création, de médiation et de diffusion, au cœur de la vie culturelle de Villeurbanne.



© Cécile Cayon

Dans le cadre de la nomination de la Ville de Villeurbanne comme Capitale française de la culture 2022, URDLA, membre du paysage culturel de la commune, prend part à un ensemble de projets collectifs, inclusifs et de proximité : atelier avec l'école Rosa Parks, la Fabrique du Nous en partenariat avec l'IAC. Dans l'enceinte d'URDLA, une programmation riche est offerte aux visiteurs : expositions de l'artiste Valère Novarina, de Jean-Xavier Renaud au printemps 2022 et de Phoebe Boswell qui s'inscrit dans la programmation officielle de la Biennale de Lyon en septembre 2022.

Installée à Villeurbanne dans un édifice de près de 1 000 mètres carrés, URDLA réalise un travail de mise en valeur et de conservation d'un savoir-faire artisanal, depuis sa création en 1978.

URDLA est un atelier d'estampe, une galerie d'art et une unité d'édition. Chaque année, URDLA sélectionne des artistes et les invite en résidence. Ces artistes, d'origines, d'esthétiques et de générations diverses, ont ainsi l'opportunité de pratiquer l'estampe originale grâce au matériel et au personnel mis à leur disposition.

Quelque 500 artistes issus du monde entier ont créé plus de 2 000 œuvres à URDLA.

À l'issue d'une résidence, le public est invité à découvrir les feuilles sorties des presses et de rencontrer l'artiste. Par ailleurs, URDLA, centre d'art voué à l'estampe, organise chaque année 4 à 5 expositions monographiques ou collectives, qui mêlent les œuvres imprimées et produites par la structure aux productions des artistes.

En permettant à de nombreux artistes d'horizons différents de réaliser leurs

projets, URDLA perpétue les procédés de l'estampe traditionnelle : lithographie et gravure. À l'heure de l'instantanéité de l'image et de sa diffusion, URDLA assure un travail essentiel pour la conservation de ces savoir-faire, dont le retentissement est international.

URDLA organise également des visites guidées techniques ou liées aux expositions, ainsi que des ateliers de pratique destinés aux amateurs, aux collectionneurs et aux groupes scolaires. Grâce au soutien de la Région Auvergne-Rhône-Alpes, de la Ville de Villeurbanne, et du ministère de la Culture via sa Direction régionale, le domaine de compétences de URDLA a pu s'étendre en intégrant la réalisation du projet des artistes, sa diffusion commerciale et culturelle et en assurant à un public éloigné de l'art d'aujourd'hui un accès aux créations contemporaines.

La collection complète des éditions constitue, *in situ*, un cabinet d'estampes immédiatement accessible.

## CONTACT PRESSE

Agence Communic'Art  
Lila Casidanus  
lcasidanus@communicart.fr  
+33 7 66 52 74 45

## INFORMATIONS PRATIQUES

URDLA -207 rue Francis-de-Pressensé  
69100 Villeurbanne, France  
04 72 65 33 34  
urdla@urdla.com, www.urdla.com