

## EXPOSITION

6 septembre - 6 octobre 2014

# 100 sièges français 1951 - 1961

GALERIE PASCAL CUISINIER

ESPACE D'EXPOSITION JEAN-MICHEL WILMOTTE



**Chaise Tonneau**, Pierre Guariche  
Edition Steiner - 1951



**Banquette modèle AR**, Janine Abraham &  
Dirk Jan Rol. Edition Minvielle - 1959/1960



**Fauteuil A7 "Corb"**, ARP - Atelier de  
Recherches Plastiques - Edition Steiner - 1954

La **galerie Pascal Cuisinier** présentera son exposition « **100 sièges français 1951-1961** » du 6 septembre au 6 octobre 2014 dans l'espace d'exposition **Jean-Michel Wilmotte**, au cœur du marais, ainsi qu'à la galerie Pascal Cuisinier située rue de Seine, à Saint-Germain-des-prés.

Cette grande exposition à visée pédagogique dévoilera les transformations esthétiques et formelles qui ont révolutionné la conception du siège en France, dans les années 1950. Le piètement tubulaire en métal, les ressorts plats, les mousses de latex ou encore les sangles élastiques sont autant d'innovations qui apparaissent dans les années 1950 et marquent une des révolutions les plus importantes dans l'histoire du mobilier, en France comme dans le monde entier.

La **galerie Pascal Cuisinier** collectionne depuis plus de dix ans les chaises, fauteuils, canapés, chauffeuses et banquettes créés entre 1951 et 1961 par les créateurs les plus avant-gardistes de l'époque tels René Jean **Caillette**, Genevieve **Dangles** et Christian **Defrance**, Pierre **Guariche**, Joseph-André **Motte**, Pierre **Paulin** ou encore par l'Atelier de Recherche Plastiques (**ARP**).

Une centaine de modèles seront ainsi présentés simultanément au public sur les deux lieux d'exposition. Les plus belles pièces seront sélectionnées et présentées du 15 au 19 octobre 2014 au **PAD London**, l'incontournable foire internationale spécialisée dans l'Art moderne, le Design et les Arts Décoratifs.

## La galerie Pascal Cuisinier défend la génération des premiers designers français

La **galerie Pascal Cuisinier** défend depuis 2006 la génération des premiers designers français. Ces créateurs expriment l'ultra modernité du design du XXe siècle. Leur mobilier, conçu entre 1951 et 1961, en vue d'une édition en série, se caractérise par sa fonctionnalité, son innovation technique et l'élégance de son dessin.

L'exigence est la devise de Pascal Cuisinier. Elle s'exprime dans le soin qu'il apporte à sélectionner ses pièces parmi les meilleures éditées entre 1951 et 1961, l'édition de catalogues raisonnés et à travers des scénographies très soignées à la galerie et sur les plus grandes foires internationales.

Rue de Seine, la **galerie Pascal Cuisinier** est la galerie du premier design français. Son fondateur contribue aux recherches historiques et esthétiques sur les meubles français édités entre 1951 et 1961. Il permet de révéler l'esprit avant-gardiste de **J. Abraham** et **D. Rol**, **R.J. Caillette**, **G. Dangles** et **C. Defrance**, **P. Guariche**, **A. Monpoix**, **M. Mortier**, **J.A. Motte**, **P. Paulin**, **A. Philippon** et **J. Lecoq**, **A. Richard**, ainsi que le travail des principaux éditeurs de luminaires **J. Biny**, **P. Disderot** et **R. Mathieu**.



Vue de la galerie Pascal Cuisinier, Paris  
Exposition *Hommage à Joseph-André Motte*  
Courtesy Galerie Pascal Cuisinier



Vue de l'espace d'exposition Jean-Michel Wilmotte, Paris  
Courtesy cabinet Jean-Michel Wilmotte

## Informations pratiques

**Galerie Pascal Cuisinier**  
lagalerie@galeriepascalcuisinier.com  
13 rue de Seine, 75006 Paris  
Heures d'ouverture :  
du lundi au samedi - 10h à 19h

**Espace d'exposition Jean-Michel Wilmotte**  
wilmotte@wilmotte.fr  
9, rue du Roi Doré, 75003 Paris  
Heures d'ouverture :  
du lundi au samedi - 10h à 19h