

Communiqué de presse

PAD Paris
**La galerie Pascal Cuisinier présentera 18 pièces
parmi les plus exceptionnelles de sa collection
sur un stand *white cube* lumineux**



Bureau de Direction, gamme PRESTIGE, Joseph-André Motte - Edition DASSAS - 1962
Courtesy Galerie Pascal Cuisinier

Créations extrêmement rares - pour la majorité, moins de cinq exemplaires au monde - comme l'exceptionnel bureau *Prestige* de Joseph-André Motte, seul modèle connu à ce jour.

La galerie présentera une paire de fauteuils de salon *Hexagone* de Michel Mortier, dont deux seulement ont été identifiées aujourd'hui, ainsi que le lampadaire *Amphore* en rotaflex bleu de Joseph-André Motte.

À noter également sur le stand, deux très belles pièces dont le lampadaire *N10517* de Michel Mortier, et le très rare *module 400* en fonte d'aluminium de Roger Tallon, dont les seuls exemplaires connus se trouvent dans les collections du Musée des Arts Décoratifs et du Centre Pompidou à Paris.

Enfin, la galerie dévoilera pour la première fois au public deux créations exceptionnelles de Mathieu Matégot, issues de son appartement personnel : une enfilade dessinée pour son salon et son propre fauteuil de bureau.

Dans un stand *white cube* lumineux, la scénographie sobre et élégante sera pensée de manière à présenter chaque pièce pour elle-même, pour sa rareté et son exceptionnalité et non comme un simple objet de décoration.

Avec de telles pièces, la galerie Pascal Cuisinier proposera cette année une sélection muséale, essentiellement articulée autour des modèles les plus rares du design français des années 50 et 60.

26-29 mars 2015
Stand 60 - Jardin des Tuileries, Paris

La galerie Pascal Cuisinier défend la génération des premiers designers français

La **Galerie Pascal Cuisinier** défend depuis 2006 la génération des premiers designers français. Leur mobilier, conçu entre 1951 et 1961, en vue d'une édition en série, se caractérise par leur fonctionnalité, leur innovation technique et l'élégance de leur dessin.

L'exigence est la devise de **Pascal Cuisinier**. Elle s'exprime tout d'abord dans le soin qu'il apporte à sélectionner ses pièces parmi les meilleures éditées entre 1951 et 1961, mais également à travers l'édition de catalogues raisonnés et à travers des scénographies très soignées à la galerie et sur les plus grandes foires internationales.

Rue de Seine, la **Galerie Pascal Cuisinier** est la galerie du premier design français. Son fondateur contribue aux recherches historiques et esthétiques sur le mobilier français édité entre 1951 et 1961. Il permet de révéler l'esprit avant-gardiste de **J. Abraham** et **D. Rol**, **R.J. Caillette**, **G. Dangles** et **C. Defrance**, **P. Guariche**, **A. Monpoix**, **M. Mortier**, **J.A Motte**, **P. Paulin**, **A. Philippon** et **J. Lecoq**, **A. Richard**, ainsi que le travail des principaux éditeurs de luminaires **J. Biny**, **P. Disderot** et **R. Mathieu**.



Vue du stand de la Galerie Pascal Cuisinier, Paris
PAD Paris 2014
Courtesy Galerie Pascal Cuisinier



Vue du stand de la Galerie Pascal Cuisinier - *Hommage à Joseph-André Motte*
Design Miami/ Basel 2014
Courtesy Galerie Pascal Cuisinier

INFORMATIONS PRATIQUES

PAD Paris

Stand 60 - Jardin des Tuileries - 75001 Paris

Galerie Pascal Cuisinier

13 rue de Seine, 75006 Paris

Heures d'ouverture : du lundi au samedi - 10h à 19h