

CARPENTERS WORKSHOP GALLERY DESIGN MIAMI/ BASEL 2014

17 - 22 JUIN 2014 / STAND G44
BÂLE - SUISSE



KENELL GEERS | WHITE DHALIA
2014, BRONZE, ACIER, H175 L142 W40 CM
ÉDITION LIMITEE DE 8 + 4EA, COURTESY CARPENTERS WORKSHOP GALLERY

Design Miami[®] / Basel

ARTISTES EXPOSÉS :

ATELIER VAN LIESHOUT

KENDELL GEERS

MENTAL KLINIK

TIM NOBLE & SUE WEBSTER

YINKA SHONIBARE

THUKRAL & TAGRA

FRANZ WEST

ERWIN WURM

Pour la 7^{ème} année consécutive, Carpenters Workshop Gallery participe à Design Miami/ Basel.

Depuis sa création, Carpenters Workshop Gallery transcende les catégorisations classiques en termes d'art et de design, et le prouve encore une fois sur ce stand, avec des pièces de design réalisées par des artistes contemporains sortant de leur champ d'expression habituel. Les œuvres exposées sont à la croisée des deux univers, opérant parfaitement la symbiose entre les deux disciplines.

La galerie revendique la porosité des disciplines et l'absence de frontières entre l'art et le design. Les artistes contemporains sont quant à eux de plus en plus intéressés par la perspective d'insuffler un caractère fonctionnel à leurs œuvres. Cette contrainte fonctionnelle propre au design constitue un challenge stimulant pour l'artiste, une mise en danger par rapport à la liberté absolue dont il dispose habituellement.

CARPENTERS WORKSHOP GALLERY LONDON | PARIS



PORTRAIT DE LOÏC LE GAILLARD ET DE JULIEN LOMBRIL, FONDATEURS DE CARPENTERS WORKSHOP GALLERY
COURTESY CARPENTERS WORKSHOP GALLERY

À PROPOS DE CARPENTERS WORKSHOP GALLERY

Carpenters Workshop Gallery produit et expose des « sculptures fonctionnelles » créées par des artistes ou des designers sortant de leurs territoires d'expression traditionnels. La galerie accompagne et représente des artistes et designers internationaux émergents et établis.

Carpenters Workshop Gallery s'implique activement dans la recherche et la production des oeuvres qu'elle expose en édition limitée. Les choix de la galerie sont guidés par la recherche d'une pertinence émotionnelle, artistique et historique ; une pertinence qui apparaît comme une évidence.

La galerie repose sur l'association de Julien Lombrail et Loïc le Gaillard, amis depuis l'enfance. Ils ouvrent d'abord un premier espace à Londres en 2006 à Chelsea, autrefois atelier de charpentier; puis un second lieu en 2008 dans le quartier de Mayfair.

L'ouverture d'un espace de 600 m² à Paris en 2011, dans le quartier historique du 4^e arrondissement, au 54, rue de la Verrerie, dans un lieu chargé d'histoire, ayant abrité pendant plusieurs décennies la Galerie de France, est pour Julien Lombrail et Loïc Le Gaillard, une forme de retour aux sources.

Cette étape parisienne vient confirmer l'engagement des deux fondateurs de la galerie, et de la directrice associée Aurélie Julien, pour la promotion internationale de leurs artistes et de leurs designers.

ARTISTES REPRESENTÉS

ATELIER VAN LIESHOUT, MAARTEN BAAS, SEBASTIAN BRAJKOVIC, ANDREA BRANZI, HUMBERTO & FERNANDO CAMPANA, WENDELL CASTLE, INGRID DONAT, VINCENT DUBOURG, LONNEKE GORDIJN & RALPH NAUTA, JOHANNA GRAWUNDER, STUART HAYGARTH, MATHIEU LEHANNEUR, LES M, FREDERIK MOLENSCHOT, NENDO, RICK OWENS, RANDOM INTERNATIONAL, PABLO REINOSO, ROBERT STADLER, STUDIO JOB, CHARLES TREVELYAN.

MARAIS 54 RUE DE LA VERRERIE / 75004 PARIS

MAYFAIR 3 ALBEMARLE STREET / W1S 4HE LONDON

CHELSEA 2 MICHAEL ROAD / SW6 2AD LONDON

WWW.CARPENTERSWORKSHOPGALLERY.COM