

# DESIGN DAYS DUBAI 2014

## STEINITZ & CARPENTERS WORKSHOP GALLERY

17 - 21 MARS 2014  
DUBAI - ÉMIRATS ARABES UNIS



VINCENT DUBOURG | BUISSON (ALUMINIUM), 2007  
ALUMINIUM, ASSISE EN OSIER, H95 L76 W60 CM / H37.4 L29.9 W23.6 IN  
PIÈCE UNIQUE, COURTESY CARPENTERS WORKSHOP GALLERY



Pour sa deuxième participation à **Design Days Dubaï** du 17 au 21 mars 2014, **Carpenters Workshop Gallery** fera dialoguer l'art contemporain et les antiquités en s'associant avec la **galerie Steinitz**, afin de recréer de concert l'intérieur d'un collectionneur d'art.

Carpenters Workshop Gallery  
présente à Design Days Dubaï:

**MAARTEN BAAS**  
**SEBASTIAN BRAJKOVIC**  
**WENDELL CASTLE**  
**DEMAKERSVAN**  
**INGRID DONAT**  
**VINCENT DUBOURG**  
**GORDIJN & NAUTA**  
**STUART HAYGARTH**  
**MATHIEU LEHANNEUR**  
**FREDERIK MOLENSHOT**  
**RICK OWENS**  
**RANDOM INTERNATIONAL**  
**ROBERT STADLER**  
**STUDIO JOB**  
**CHARLES TREVELYAN**

L'exigence esthétique a réuni de nouveau les fondateurs de Carpenters Workshop Gallery, Loïc Le Gaillard et Julien Lombrail, et le directeur de la galerie Steinitz, Benjamin Steinitz.

La galerie Steinitz est reconnue dans le monde entier pour sa quête incessante de l'objet rare, Carpenters Workshop Gallery quant à elle vise l'excellence en produisant et exposant des artistes ou des designers sortant de leurs territoires d'expression traditionnels.

Dans cet appartement fictif présenté à Design Days Dubaï, les deux galeries opèrent le mariage de deux mondes, celui du contemporain et de l'ancien. La scénographie offre aux visiteurs de Design Days Dubaï un stand d'exception. La galerie Steinitz présente une sélection de pièces rares considérées comme une partie de l'histoire de l'art ; un lustre du 16<sup>ème</sup> siècle, du mobilier 17<sup>ème</sup>, de grands panneaux et boiseries du 18<sup>ème</sup> siècles.

Au milieu de ces pièces historiques et muséales, l'art ancien se marie parfaitement avec des pièces phares des artistes et designers de Carpenters Workshop Gallery. Par exemple, un impressionnant luminaire en bronze patiné du designer néerlandais Frederik Molenschot. Cette œuvre suspendue, inspirée par les sept émirats, est spécialement réalisée pour Design Days Dubaï.

Une installation interactive du collectif anglais Random International sera également exposée sur la foire. *Temporary Printing Machine* est une œuvre à caractère expérimental et performatif qui explore l'interaction entre les objets inanimés et le public. La pièce fonctionne comme un miroir, qui « imprime » instantanément votre visage sur sa surface, mais seulement pour quelques instants, avant que l'image ne s'efface sur la toile.



CONTACTS PRESSE  
Marie Duffour | 06 43 21 12 08 | mduffour@communicart.fr  
PRESSE INTERNATIONALE  
Lindsey Marsh | +33 (0)6 31 46 46 18 | lmarsh@communicart

STEINITZ

carpenters workshop gallery

## À PROPOS DE STEINITZ



COURTESY GALERIE STEINITZ

À la fois prolongement et renouveau, la Galerie Steinitz occupe depuis septembre 2009 un hôtel particulier entier situé au 77 de la rue du Faubourg Saint-Honoré, face à l'hôtel Bristol.

Benjamin Steinitz, qui préside désormais aux destinées de la galerie fondée en 1968 par son père Bernard Steinitz, a créé un lieu où les boiseries d'époque et les décors anciens répondent à la diversité des meubles et objets d'art, depuis la Haute Epoque jusqu'au XX<sup>e</sup> siècle, provenant de France et d'Europe, mais aussi d'Asie, d'Inde, de Russie ou d'Amérique du Sud.

Ses relations privilégiées avec les musées et institutions culturelles ont permis à la Galerie Steinitz de voir ses objets conservés dans les plus grandes collections, comprenant le musée du Louvre, le Metropolitan Museum of Art de New York, le musée de Jérusalem ou le J.P. Getty Museum de Los Angeles.

Ces pièces exceptionnelles, participant à l'élaboration et à la création d'un nouvel art de vivre, sont associées à une sélection plus moderne allant jusqu'à des créations contemporaines, reflet d'un style de vie plus personnel.

Constituant un ensemble unique au monde dans une atmosphère éclectique témoignant d'un art de la mise en scène inégalé, les collections de la galerie constituent un ensemble exceptionnel, véritable invitation à venir découvrir le « goût Steinitz ».

GALERIE STEINITZ  
77, RUE DU FAUBOURG SAINT HONORÉ - 75008 PARIS  
WWW.STEINITZ.COM

## À PROPOS DE CARPENTERS WORKSHOP GALLERY



RANDOM INTERNATIONAL | TEMPORARY PRINTING MACHINE  
2011, CORIAN, UV, LED  
H117 L169.5 W12 CM / H46 L66.7 W4.7 IN  
ÉDITION LIMITÉE DE 8 + 4 AP  
COURTESY CARPENTERS WORKSHOP GALLERY

Carpenters Workshop Gallery transcende les catégorisations classiques en termes d'art et de design. Sa proposition se situe précisément à la croisée des deux univers : la galerie opère une symbiose entre art et design.

Carpenters Workshop Gallery produit et expose des « sculptures fonctionnelles » créées par des artistes ou des designers sortant de leurs territoires d'expression traditionnels. La galerie accompagne et représente des artistes et designers internationaux émergents et établis. Carpenters Workshop Gallery s'implique activement dans la recherche et la production des œuvres qu'elle expose en édition limitée. Les choix de la galerie sont guidés par la recherche d'une pertinence émotionnelle, artistique et historique ; une pertinence qui apparaît comme une évidence.

La galerie repose sur l'association de Julien Lombrail et Loïc Le Gaillard, amis depuis l'enfance. Ils ouvrent d'abord un premier espace à Londres en 2006 à Chelsea, autrefois atelier de charpentier ; puis un second lieu en 2008 dans le quartier de Mayfair. L'ouverture d'un espace de 600 m<sup>2</sup> à Paris en 2011, dans le quartier historique du 4<sup>e</sup> arrondissement, au 54, rue de la Verrerie, dans un lieu chargé d'histoire, ayant abrité pendant plusieurs décennies la Galerie de France, est pour Julien Lombrail et Loïc Le Gaillard, une forme de retour aux sources.

MARAIS 54 RUE DE LA VERRERIE / 75004 PARIS  
MAYFAIR 3 ALBEMARLE STREET / W1S 4HE LONDON  
CHELSEA 2 MICHAEL ROAD / SW6 2AD LONDON  
WWW.CARPENTERSWORKSHOPGALLERY.COM



DESIGN DAYS DUBAI  
17 - 21 MARS 2014  
THE VENUE - DOWNTOWN DUBAI,  
MOHAMMED BIN RASHID BOULEVARD



CONTACTS PRESSE  
Marie Duffour | 06 43 21 12 08 | mduffour@communicart.fr  
PRESSE INTERNATIONALE  
Lindsey Marsh | +33 (0)6 31 46 46 18 | lmarsh@communicart

STEINITZ

carpenters workshop gallery