Art Décoration

FÊTE SES LANS AVEC UN NUMÉRO ANNIVERSAIRE EXCEPTIONNEL ET UNE EXPOSITION À LA TOUR SAINT-JACQUES



« Art&Décoration a toujours été un observateur de son temps, un révélateur de tendances de consommation et des nouvelles façons d'habiter nos intérieurs. Il n'a cessé de soutenir les arts décoratifs, la création made in France et européenne.»

> Nathalie Soubiran, Rédactrice en cheffe d'Art&Décoration

NUMÉRO SPÉCIAL ANNIVERSAIRE

125 ans « Art&Décoration » En kiosque le 27 octobre 232 pages

EXPOSITION « 100 ANS D'INTÉRIEURS PARISIENS »

Du 28 novembre au 11 janvier 2023 à la Tour Saint-Jacques, Paris, 4ème Le magazine leader de la presse décoration célèbre plus d'un siècle d'intérieurs parisiens jusqu'à la fin de l'année.

LE NUMÉRO ANNIVERSAIRE EN KIOSQUE LE 27 OCTOBRE PROCHAIN METTRA À L'HONNEUR 125 ANS DE CRÉATION ET DE SAVOIR-FAIRE.

Ce numéro exceptionnel de 232 pages reviendra sur des sujets qui ont fait la singularité et bâti la renommée du magazine : la décoration écoresponsable, les artisans dans la création contemporaine et le design Made in France.

Une rétrospective retracera l'histoire de ce magazine patrimonial qui n'a pas pris une ride et qui a su évoluer au fil des décennies, accompagnant toujours ses lecteurs vers des choix éclectiques et novateurs.

L'EXPOSITION « 100 ANS D'INTÉRIEURS PARISIENS » À LA TOUR SAINT-JACQUES À PARIS DU 28 NOVEMBRE AU 11 JANVIER 2023, sera l'occasion de partager avec le grand public les incroyables archives du magazine.

28 panneaux seront affichés sur les grilles de la Tour St-Jacques. Issus d'archives du magazine conservées à la BnF et à la bibliothèque Forney, ils retraceront un siècle d'intérieurs parisiens, de 1897 aux années 2000.

ART&DÉCORATION : PLUS ANCIEN MAGAZINE DE DÉCORATION

Créée par Émile Levy, la revue
Art&Décoration voit le jour en janvier
1897. Le comité de Direction réunit
des figures phares de l'époque,
parmi lesquelles le peintre Puvis de
Chavannes et l'affichiste Eugène
Grasset. Les couvertures signées
par Fernand Léger, Mucha et
Matisse confirment l'ambition de la
revue depuis ses débuts : valoriser
la créativité, les arts décoratifs, le
manufacturé, l'art avant tout, et surtout
à la portée de tous.

En 125 ans, les modes de vie et les goûts changent, le magazine aussi. Il se fait le témoin des grandes évolutions des arts décoratifs, des styles déco et du mobilier design, et invente le reportage chez les particuliers pour prôner l'habitat français dans sa diversité et son authenticité.

ART&DÉCORATION AUJOURD'HUI : PREMIER MAGAZINE MONDIAL DE DÉCORATION

Avec plus de 1,7 millions de lecteurs par numéro et 200 000 exemplaires en circulation, Art&Décoration demeure le leader de la presse décoration haut de gamme et la marque française par excellence de l'art de vivre.