



## “EMERGENCE” UNE NOUVELLE SECTION DEDIEE AUX JEUNES GALERIES

La section Emergence est dédiée aux jeunes galeries de moins de 3 ans. SHOW OFF, la foire du Solo Show à Paris, innove avec cette opportunité très intéressante pour les jeunes galeries et leurs artistes.

Des stands de 12 m<sup>2</sup>, un tarif “tout compris” très abordable, la section Emergence est un espace dédié à la signalétique forte. Pour les galeries, c’est la possibilité d’une belle visibilité, aux pieds du Grand Palais dans une foire off partenaire de la FIAC. Feront partie de cette nouvelle section :

**Room Art Space, Londres**  
présente **Gordon Cheung**  
[www.roomartspace.co.uk](http://www.roomartspace.co.uk)



*Revelation XI, 2009 - Pyrogravure sur contreplaqué, 32,5 x 24,5 cm (détail) - Courtesy Room Art Space*

En 2008 Sandie Macrae ouvre Room Art Space à Londres où elle présente des expositions engagées et hors du commun. Pour Show Off, Sandie a fait le choix de Cheung, né à Londres en 1975 où il vit et travaille actuellement. L’artiste utilise les techniques du multimédia pour exprimer la réalité virtuelle et la réalité d’un monde globalisé alternant entre illusion et désillusion. Il obtient le prix *Laing Art individuel* en juillet 2007 et ses œuvres font parties de collections internationales au Hirshhorn Museum, Musée Whitworth ou à l’ASU Art Museum.

**Russiantearoom, Paris**  
présente **Dmitry Sokolenko**  
[www.rtrgallery.com](http://www.rtrgallery.com)



*Gift de la série Zizou, 2007 - Objet photographique, 22 x 30 cm - Courtesy Galerie Russiantearoom*

Liza Fetissova a ouvert en 2007 à Paris la galerie Russiantearoom, espace dédié à la promotion des artistes contemporains russes en Europe. Elle présente à Show Off l’artiste Dmitry Sokolenko, né en 1977 en Russie, microbiologiste de formation qui travaille avec des formes simples, le point et la ligne sur un plan, en utilisant une quantité limitée de moyens visuels. Il met en images les champs sémantiques, en allant plus loin que ses prédécesseurs qui ont travaillé avec l’abstrait, la photographie devient alors médium plat et subjectif.

**Ladiray Gallery, Londres**  
présente **Vincent Bizien**  
[www.jeromeladiray.com](http://www.jeromeladiray.com)

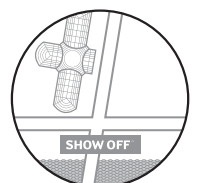


*Ne vois-tu rien venir ?, 2010 - Aquarelle et encre de Chine sur papier, 140 x 200 cm - Courtesy Ladiray Gallery*

La Ladiray gallery, après avoir été présente plusieurs années en France, ouvrira à Londres à l’automne 2010, avec un programme spécialisé dans le dessin moderne et contemporain. La galerie articule la présentation de dessins d’artistes des avant-gardes du XX<sup>e</sup> siècle avec la promotion d’expressions graphiques des plus actuelles. Pour Show Off, la galerie propose une exposition personnelle de l’artiste français Vincent Bizien, figure majeure du dessin contemporain français, héritier de l’énergie expressionniste, qu’il métisse avec un goût pour le fabuleux et l’enchantement.

Les dates à retenir de la 5<sup>e</sup> édition de SHOW OFF, la foire du SOLO SHOW :

- Ouvert du 21 au 24 octobre 2010 de midi à 20h
- Vernissage presse le 20 octobre 2010 de midi à 18h
- Vernissage public le 20 octobre 2010 de 18h à 22h
- Port des Champs Elysées, Pont Alexandre III Paris 8<sup>e</sup>



[www.showoffparis.fr](http://www.showoffparis.fr)