

EXPOSITION DE CENT PHOTOGRAPHIES DE BRUNO DE MONÈS AU QUARTIER LATIN DU 30 AVRIL AU 23 JUIN EN PARTENARIAT • AVEC LA PARISIENNE DE PHOTOGRAPHIE •

Du 30 avril au 23 juin 2010, le Comité Quartier Latin présente en partenariat avec la Parisienne de Photographie et l'Agence Roger-Viollet, un parcours photographique inédit des portraits de Bruno de Monès : les images seront exposées sous les arcades de l'Odéon - Théâtre de l'Europe, Place de l'Odéon et dans les vitrines des librairies et galeries des rue de Médicis, rue Gay-Lussac et rue Claude Bernard, en passant par celles de l'Agence Roger-Viollet, rue de Seine.

Les 104 photographies de Bruno de Monès, collaborateur au Journal *Le Monde* pendant de nombreuses années et photographe attitré du *Magazine Littéraire*, donnent à voir un panorama des plus grandes personnalités du monde des lettres, du cinéma, de la mode, de la culture des années 70 et 80 : Alain Robbe-Grillet, Francis Ponge, Marcel Carné, Simone Signoret et Yves Montand, Gilles Deleuze, côtoient Claude Lévi-Strauss et bien d'autres...

Les portraits de Bruno de Monès sont diffusés en exclusivité par l'Agence Roger-Viollet, référence sur le marché français et international de la photographie d'archives et filiale de la Parisienne de Photographie.

Ce parcours photographique inédit reflète la mission de service public de la Parisienne de Photographie, société d'économie mixte dédiée à la numérisation et à la valorisation du patrimoine photographique parisien, en particulier celui de la Ville de Paris, mais aussi de fonds de photographes partenaires.

Cet événement s'inscrit dans le cadre de la première édition de la Semaine des Entreprises Publiques Locales qui se déroule en France du 19 au 26 mai 2010 et dont l'objectif est de mettre en avant les activités et les valeurs de ces structures au service du grand public.



© Bruno de Monès / Roger-Viollet
Pierre Aleyrangues, dit Piéral (1923-2003), acteur français. Paris, 1977.



© Bruno de Monès / Roger-Viollet
Paul Michel Foucault (1926-1984), philosophe français, chez lui. Paris, avril 1984.



© Bruno de Monès / Roger-Viollet
Simone Signoret (1921-1985), de son vrai nom Simone Kaminker, actrice française. Paris, 1984.

Conditions de reproduction : les images ci-dessus peuvent être reproduites à titre gracieux dans votre support pour illustrer une information sur l'exposition Bruno de Monès ou la Parisienne de Photographie. Format maximum 1/2 page. Valable jusqu'au 30 juin 2010.