

## SAVE THE DATE

## CONFERENCE JEUDI 8 AVRIL A SCIENCES PO, PARIS : L'ARTISTE JAPONAIS SUSUMU SHINGU PRÉSENTE SES RECHERCHES SUR LE VENT A PARTIR DE FILMS SUR SES DEUX PROJETS, «WIND CARAVAN» ET «BREATHING EARTH»

Le Cycle d'Urbanisme de Sciences Po à Paris et la Galerie Jaeger Bucher convient le public à assister à une conférence de l'artiste japonais Susumu Shingu avec la projection de films sur ses 2 projets les plus ambitieux, « Wind Caravan » et « Breathing Earth ». L'artiste Susumu Shingu a fait l'objet d'une exposition monographique de mai à octobre 2009 à la galerie Jaeger Bucher.

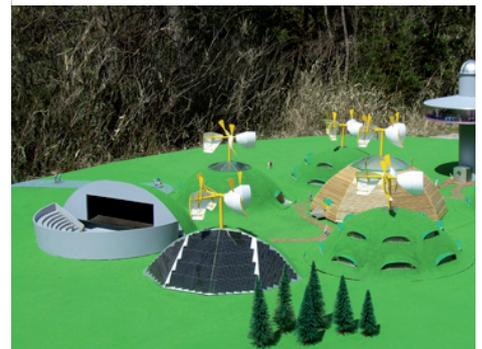
En se positionnant comme sculpteur, poète et ingénieur de la nature, le grand artiste Susumu Shingu nous éclaire sur le rôle visionnaire qu'il souhaite donner à l'art.

Son travail d'une quarantaine d'années basé sur l'écoute et l'observation entre les mouvements de la nature et l'esprit humain, lui permet d'utiliser son expérience et sa connaissance dans l'espoir de créer un monde meilleur où l'art et la nature s'accorderaient.

Entre 2000 et 2001, Susumu Shingu organise une exposition itinérante « Wind Caravan », en exposant 21 « mobiles aériens » en pleine nature, dans 6 régions du monde connues pour avoir beaucoup de vent et aucune électricité. Vivant au beau milieu des populations locales pendant un mois, il peut observer et rassembler toutes les informations sur le rôle des énergies naturelles de notre planète Terre et leur interaction avec ses sculptures.

Poursuivant ses recherches, il conçoit en 2009 « Breathing Earth », projet de village autosuffisant reposant sur les énergies naturelles du vent et du soleil situé dans un environnement où l'espèce humaine pourrait vivre de l'énergie produite par des éoliennes et dont le diorama a été exposé à la galerie pendant l'été 2009.

Dans ce but, en novembre 2009, sans dénaturer le paysage, il conçoit un prototype de sculpture éolienne de taille humaine sur une île artificielle japonaise près de Kobe afin de mener des études scientifiques sur la vitesse du vent. Cette éolienne, dont les résultats des tests techniques seront rendus courant mars 2010, génère de l'électricité tant par légères brises que par très fortes rafales de vent.



De haut en bas :  
Prototype d'éolienne  
Maquette de « Breathing Earth » exposée  
à la galerie Jaeger Bucher  
Vue de l'installation de « Wind Caravan »

### Informations pratiques

Jeudi 8 avril 2010  
19h15 à 20h45  
Sciences Po  
Amphithéâtre Jean Moulin  
13 rue de l'Université  
75007 Paris

### Réservation obligatoire

par téléphone : 01 53 60 80 23  
par mail : coralie.meyer@sciences-po.fr  
Entrée dans la limite des places disponibles



SciencesPo.

Cycle d'Urbanisme

### RELATIONS PRESSE

JULIE BARANES / COMMUNIC'ART / 01 43 20 12 10 / JAEGERBUCHER@COMMUNICART.FR